



Chères et chers camarades,

Tout. Va. Bien. C'est en substance ce que le ministère de la Culture nous a très récemment déclaré. Le pire est derrière nous. Aucun autre pays n'a autant aidé le secteur culturel. Circulez, il n'y a rien à voir.

Pourtant, nous savons que tout ne va pas bien. Depuis le mois de novembre, les annulations s'enchaînent, avant même que le Premier ministre n'annonce une série de restrictions fin décembre qui ont mis à l'arrêt certaines activités dans nos secteurs. A nouveau, des salarié·e·s intermittent·e·s se retrouvent empêché·e·s de travailler, avec la perte de chance de cotiser que cela représente. Et les filets de sécurité que nous avons obtenus (« année blanche », aides FONPEPS, etc.) ont tous été retirés. Et le pass vaccinal, récemment entré en vigueur, accentue les difficultés, tant pour les salarié·e·s permanent·e·s (dont certain·e·s sont menacé·e·s d'une suspension de leur contrat de travail) qu'intermittent·e·s.

Le Syntac-CGT appelle donc tous les personnels techniques, administratifs et d'accueil du spectacle vivant et de l'événementiel à se joindre à la mobilisation, en participant à une ou plusieurs des actions ci-dessous :

- 1) **Si vous avez été concerné·e·s par des annulations** depuis le mois de novembre et/ou vous connaissez des collègues dans une situation similaire, **nous vous invitons à renseigner ce [formulaire](#)**. Cela ne prendra que 5 minutes de votre temps et nous permettra de faire remonter les infos du terrain auprès des DRAC et du ministère ;
- 2) En plus de ce questionnaire, nous vous invitons à participer à l'**action #Jexiste, sur les réseaux sociaux** (cf. mode d'emploi en pièce jointe). Il vous suffit de vous prendre en photo avec un panneau indiquant le nombre de jours de travail et/ou d'heures annulés depuis le mois de novembre ;
- 3) Pour les Francilien·ne·s, venez assister le **vendredi 4 février à 11h30, Place du Châtelet à Paris, au « [concert des annulé·e·s](#) »** ;
- 4) Enfin, le **10 février sera une journée nationale de mobilisation dans le spectacle**. Nous vous invitons d'ores et déjà à noter cette date dans vos agendas, en attendant plus d'info à ce sujet.

Nous comptons sur vous ! Seule une participation massive des salarié·e·s nous permettra de créer le rapport de force à même de nous faire entendre des pouvoirs publics.